

Countless designers have been inspired by the idea behind the chaise longue. Here is the interpretation of Geoffrey Harcourt from 1970. A perfect seat on which to stretch out and unwind. A monument in the modern interior.

Tallose ontwerpers hebben zich laten inspireren door het idee achter de chaise longue. Zie hier de interpretatie van Geoffrey Harcourt uit 1970. Een bijzonder zitelement om je heerlijk op uit te strekken of om uit de bocht te vliegen. Een monument in het moderne interieur.

Un nombre incalculable de designers ont été inspirés par l'idée de la chaise longue. En voici l'interprétation de Geoffrey Harcourt, en 1970. Un siège idéal pour s'allonger et se détendre. Un monument de l'intérieur contemporain.

Unzählige Designer sind von der Idee, die hinter der Chaiselongue steckt, inspiriert worden. Hier eine Interpretation von Geoffrey Harcourt von 1970. Ein perfekter Sitz, auf dem man sich ausstrecken und entspannen kann. Ein Monument in der modernen Inneneinrichtung.

